

EL POETA Y LA MÚSICA

il tango in musica, poesia e danza

HORACIO FERRER, paroliere di Astor Piazzolla, recita i suoi poemi
sulle musiche interpretate dall'**ABSOLUTE TANGO QUARTET**

Mercoledì 4 Luglio 2012 ore 21

ROMA - Teatro Sala Umberto

Con la partecipazione dei ballerini Marcelo Ballonzo ed Elena Garis
Nell'ambito del 3° "European Tango Championship & Festival"

Domenica 8 Luglio 2012 ore 21

AVELLINO - Giardini di Villa Solimene

Con la partecipazione dei ballerini Natalia Cristofaro e Adriano Mauriello
Nell'ambito della rassegna "Aspettando Giffoni"

Venerdì 13 Luglio 2012 ore 21

SACILE (PN) - Teatro Zancanaro

Nell'ambito del Festival "Tempo di Tango"



El Poeta y la Música è un recital in cui il tango viene proposto nella sua triplice espressione di parola, musica e danza, con la partecipazione di 4 musicisti, 2 ballerini e di **Horacio Ferrer**, spirito lirico di una Buenos Aires inquieta e creativa e aedo della sua espressione più conosciuta e amata, il tango.

Horacio Ferrer è il massimo poeta vivente del tango, ed è stato il paroliere prediletto da Astor Piazzolla: insieme hanno scritto l'opera di tango *María de Buenos Aires* e successi internazionali come *Balada para un loco*, *Chiquilín de Bachín*, *Preludio para el año 3001 (Renaceré)*, *Libertango*; saggista e storico, ha scritto decine di volumi e due enciclopedie sulla storia del tango; candidato nel 2004 al Nobel per la Letteratura, ha ricevuto la medaglia d'onore alla

Sorbonne di Parigi e nel 2009 è stato insignito del Premio Tenco. Nel 1990 ha fondato a Buenos Aires la Academia Nacional del Tango, di cui è presidente.

Ferrer è anche un affascinante interprete: in *El Poeta y la Música* recita i suoi poemi accompagnato dai musicisti dell'**Absolute Tango Quartet**, formato dai solisti della **Orquesta Típica Alfredo Marcucci**. L'orchestra, fondata nel 2005 a Torino, è stata diretta fino al 2009 dal bandoneonista e arrangiatore argentino Alfredo Marcucci. Scomparso nel giugno 2010, Marcucci è stato una delle icone della musica rioplatense, con una lunga carriera di assoluto prestigio avendo suonato nelle mitiche orchestre di Julio De Caro, Enrique Francini e Carlos Di Sarli, oltre ad aver fatto parte per quindici anni del celebre gruppo di folklore Los Paraguayos. L'orchestra è la prima e unica *orquesta típica* di tango formatasi in Italia e tra le poche esistenti in Europa.

L'**Absolute Tango Quartet** è diretto dal bandoneonista **Gianni Iorio**: tra i migliori esecutori di questo strumento in campo europeo, collabora con artisti del calibro di Luis Bacalov e Javier Girotto e fa anche parte del trio di tango-jazz Nuevo Tango Ensemble. Completano la formazione la violinista **Valentina Rauseo**, il contrabbassista **Ciro Cirri** e il pianista **Marco Fringuellino**.

El Poeta y la Música è l'incontro tra la rivoluzionaria contemporaneità della musica di Astor Piazzolla, di cui quest'anno ricorrono i 20 anni dalla scomparsa, e la straordinaria vena creativa di Horacio Ferrer; la narrazione in quadri di un variegato e fantastico universo popolato da individui surreali, apparizioni, maschere tragicomiche, poetici inquilini delle notti e delle albe di Buenos Aires.

Il programma comprende titoli come *Adiós Nonino*, *Balada para mi muerte*, *Balada para un loco*, *Chiquilín de Bachín*, *Escualo*, *El Gordo triste*, *La bicicleta blanca*, *La última grela*, *Libertango*, *Lo que vendrá*, *Oblivion* e *Prepárense*, tutti di Astor Piazzolla, interpretati da Horacio Ferrer accompagnato dal quartetto o in dialogo con il solo bandoneón o pianoforte, alternati a brani solo strumentali. Lo spettacolo ha debuttato nel 2007 a Torino nell'ambito della stagione del *Piccolo Regio Laboratorio* organizzata dal Teatro Regio; nel 2010 ha partecipato all'*Absolute Tango Poetry*, Festival Internazionale di Poesia di Monfalcone e nel 2011 è stato presentato a Torino, riscuotendo in tutte le occasioni uno straordinario successo ed una emozionata e commossa partecipazione.

Lo spettacolo è inserito nel dvd **Horacio Ferrer poeta del tango. Un incontro tra musica danza e letteratura**, un'opera documentaria unica, in cui musica, danza e letteratura disegnano un inedito affresco dell'arte e della cultura del tango. Info: www.sam-produzioni.it.